

L'acadèmia d'idiomes més gran del Vallès Oriental es plau de fer-vos arribar aquesta crítica de cinema i mots encreuats de la pel·lícula. Gaudiu-ne!

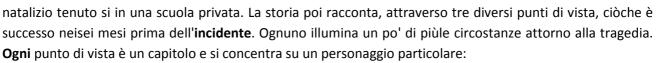
Il capital umano - Recensione

Il capitale umano è un film del 2014 diretto da Paolo Virzì. Non ostante la storia sia ambientata in Brianza, la maggior parte delle scene urbane sono state girate a febbraio 2013 nelle città di Varese[2] e Como, nelle

campagne di Osnago in Provincia di Lecco e ad Arese per la Villa con piscina. La villa della famiglia Bernaschi è invecesita a Fortunago, in provincia di Pavia.

Il film liberamente ispirato dal **romanzo** omonimo di Stephen Amidon è interpretato da Fabrizio Bentivoglio, Valeria Bruni Tedeschi, Fabrizio Gifuni e Valeria Golino. Il 24 settembre 2014 viene designato come film rappresentante il cinema italiano alla selezione per l'Oscar al miglior film **straniero** del 2015.[1] Il 19 dicembre 2014 viene escluso dalla candidatura, non venendo inserito nella lista ristretta.

Su una strada provinciale della Brianza (Lombardia), un ciclista viene investito da un SUV.L'uomo è un **cameriere** e quella sera tornava a casa dopo averla vorato ad un evento



Capitolo I – Dino Ossola è un agente immobiliare, la cui compagna Roberta è una psicologa **incinta** di due gemelli. Appartenente alla classe media, Dino vorrebbe disperatamete **salire** di classe sociale. Sua figlia, Serena, frequenta Massimiliano Bernaschi, figlio di un grande uomo d'**affari**. Dino cerca di avvicinar si alla famiglia Bernaschi e di aumentare la sua fortuna grazie ad un **investimento** rischiosoiniziato da Giovanni Bernaschi, chegli farà apparentemente perdere tutti i **soldi**.

Capitolo II – Carla Bernaschi è la ricca, ma insoddis fattamoglie di Giovanni Bernaschi. Poco stimata dal marito che **seppur** a suo modo mostra comunque di amarla, impiegail suo tempo acquistando cose inutili. Quando si propone di salvare dalla distruzione il teatro della città, e il marito lo mette in vendita per sanare la mancanza di liquidi della sua società, si rende conto della sua inutilità e della impotenza davanti a lui e lo **tradisce** con Donato Russomanno, professore e direttore artistico del teatro.

Capitolo III – Serena Ossola, figlia di Dino, frequenta un'elegante scuola privata non corrispondente alla sua classe sociale. Stima poco il padre e ha un **rapporto** complesso con Roberta. È stata **fidanzata** con Massimiliano Bernaschi e, per non far dispiacere Carla, finge di esserlo ancora. Un giorno, nella sala d'**attesa** dell'ambulatorio di Roberta, fa conoscenza di Luca Ambrosini, un ragazzo **allevato** dallo zio in un quartiere povero. Luca è considerato uno spacciatoreed è costretto a farese dute di psicoterapia da Roberta.

Capitolo IV – Il capitale umano. La Polizia indaga sull'incidente che ha **coinvolto** il ciclista e le prove sembrano in castrare Massimiliano. Inavvertitamente Dino Ossolaviene a sapere il nome del vero colpe vole e lo utilizza per **ricattare** la famiglia Bernaschi, riprendendo si ciò che Giovanni gliave va promesso (cioè i suoi soldi con il 40% di interessi). La scoperta del colpevole provoca un tragico gesto da parte di Luca.

Mesi dopo, i Bernaschi organizzano una sontuosa festa nella lorovilla. Carla disincantata osserva i suo iinvitati alla finestra e viene raggiunta da Giovanni, orma i tranquillo poiché le speculazioni sulla rovina economica del Paese lo hanno infine arricchito.





